

LEBEN IM WARTESAAL

**DAS JÜDISCHE REGENSBURG DER NACHKRIEGSZEIT:
MENDEL MAN UND »DER NAJER MOMENT«**

Einladung zur Vernissage
in der Städtischen Galerie im Leeren Beutel, Regensburg
am 24. November 2013 um 11 Uhr

Ausstellung in der Städtischen Galerie im Leeren Beutel, Regensburg

24. November 2013 bis 19. Januar 2014

DER JÜDISCHE SCHRIFT- STELLER UND MALER MENDEL MAN (1916 – 1975)

war in den Jahren 1946 und 1947 treibende Kraft der jiddischen Zeitung *DER NAJER MOMENT*. Die Ausstellung gibt erstmals Einblick in dieses Regensburger Sprachrohr jüdischer Überlebender sowie in das literarische und künstlerische Schaffen Mendel Mans.

VERNISSAGE MIT MUSIKALISCHER UMRAHMUNG

Sonntag, 24. November 2013,
11.00 Uhr

Anschließend sind Sie herzlich zu einem Stehempfang eingeladen.

Anlässlich der Ausstellung erscheint eine deutschsprachige Neuauflage von *DER NAJER MOMENT*.

ÖFFNUNGSZEITEN

Dienstag bis Sonntag
10 bis 16 Uhr
(geschlossen am 24., 25.
und 31. Dezember 2013
und am 1. Januar 2014)

ORT

Städtische Galerie
im Leeren Beutel, 2. OG
Bertoldstraße 9, Regensburg

KONTAKT

Tel. (0941) 507-24 40

VERANSTALTER

Elitestudiengang *Osteuropastudien* der Ludwig-Maximilians-Universität München und der Universität Regensburg

Institut für Slavistik,
Universität Regensburg

in Kooperation mit den
Museen der Stadt Regensburg – Städtische Galerie
im Leeren Beutel

WEITERE INFORMATIONEN
www.osteuropastudien.de



Mittelbayerische